

近镜头·习近平的文化足迹

□新华社记者 史竞男

沿北京中轴线一路向北，燕山脚下，中国国家版本馆中央总馆坐落在青山茂林间。

2023年6月1日，习近平总书记来到这里考察调研。

“国家版本馆是我亲自批准的建设项目，一直非常关注。”习近平总书记举目环视，话语中满含深情。

回忆起当时情景，中国国家版本馆馆长刘成勇记忆犹新：“习近平总书记对我们说，建设中国国家版本馆，是文明大国建设的基础工程，是功在当代、利在千秋的标志性文化工程。总书记对历史文化典籍的保存和传承念兹在兹、关怀备至，体现出深厚的文化情怀。”

在保藏古籍版本的兰台洞库，汉藏蒙满四种文字大藏经雕版历经数百年变迁，依然散发着独有的魅力；《四库全书》文渊阁、文溯阁、文津阁、文澜阁古籍原本和仿真影印版本，生动呈现《四库全书》风貌……

习近平总书记缓缓走进库架深处，仔细观摩珍贵文物，感受着古老文明传承至今的气息和底蕴：“走一下，体会一下。这些雕版、典籍，蕴含着中华民族的智慧、精神、文化，更蕴含着生生不息的力量。”

走出兰台洞库，习近平总书记深情地说：“建设版本馆的初心就是收藏，就是在我们这个历史阶段，把自古以来能收集到的典籍资料收集全、保护好，把世界上唯一没有中断的文明继续传承下去。盛世修文，我们现在有这样的意愿和能力，要把这件大事办好。”

泱泱中华，历史悠久，文明博大。

考察第二天，习近平总书记出席文化传承发展座谈会并发表重要讲话，强调“中国文化源远流长，中华文明博大精深”，发出“赓续历史文脉、谱写当代华章”的号召。

追随习近平总书记的足迹，走进中国国家版本馆中央总馆，文华堂南广场，巍然矗立的寿山石印章上镌刻着“赓续文脉”四个大字，宣示着这座新时代国家文化殿堂的职责使命。

根深者叶茂，源深者流长。

建馆以来，国家版本馆面向基层、面向民间、面向海外，广泛征集各类版本，同步建设国家版本数字资源总库，努力实现中华文明种子基因的数字化典藏和传承。截至目前，典藏版本资源3400多万册/件，数字资源近1PB。与此同时，利用人工智能、虚拟现实等新技术，不断创新丰富版本展览展示的形式内容，努力让书写在古籍里的文字活起来。

“版本承载历史自信、文化自信，是中华文明看得见、摸得着、信得过的信证。我们要以赤子之心守护好文明根脉，以守正创新的正气和锐气更好担负起新时代的文化使命。”刘成勇说。

（新华社北京6月2日电）

五月全球人工智能领域新看点

□新华社记者

5月，全球多家科技公司发布新的大模型，它们在语义理解、多模态等方面进一步提升，人工智能（AI）的能力边界在不断扩大。随着无人驾驶、机器人等技术借助AI快速进化并逐步投入市场，不少国家通过推进法规建设、开展国际合作等方式，为AI领域创新提供更好的土壤。

大模型更趋实用化

5月下旬，中国深度求索（DeepSeek）公司表示，DeepSeek R1模型已完成小版本升级，当前版本为DeepSeek-R1-0528，模型的思维深度与推理能力显著提升。更新后的R1模型针对议论文、小说、散文等文体进行了进一步优化，能够输出篇幅更长、结构内容更完整的高篇作品，同时呈现出更加贴近人类偏好的写作风格。

同样在5月，美国Anthropic公司推出“克劳德4”系列两款新模型，“奥普斯4”（Opus 4）与“十四行诗4”（Sonnet 4），旨在为业界提供更高标准的编程、推理和智能体应用。Opus 4是行业领先的编程模型，能够高效完成复杂且持续时间长的任务；而Sonnet 4在此前的3.7版本基础上显著升级，具备更强的指令理解能力与推理、编程表现。

行业巨头谷歌公司也没闲着。该公司在5月推出整体性能和智能推理能力均较以往版本大幅提升的多个“双子座2.5”系列模型，并发布了多个多模态模型，如图像生成模型Imagen 4和视频生成模型Veo 3，具备从文本等多种输入形式生成高质量视觉内容的能力。音乐生成模型Lyria 2为音乐人提供了多模态创作工具。AI电影制作工具Flow集成了先进的多模态技术，使用户通过自然语言描述就能生成高质量的视觉作品。

AI仍有不少缺陷需克服

尽管当前AI应用已相当广泛，但不少缺陷还是会影响其实用性。研究人员正努力分析导致这些缺陷的原因并寻求新的解决方法，从而改善AI的性能。

一个比较明显的问题是，AI生成内容虽然已非常流畅，但提供的信息很多时候还是不准确。5月，日本研究人员在德国《先进科学》杂志发表的一项研究成果中指出，这一问题与人类

的语言障碍——失语症类似。

据研究人员介绍，大模型在出现严重错误时仍表达流畅，这与感觉性失语症的症状有相似之处，即说话流利却总说不出什么意思。这并不意味着AI聊天机器人有“脑损伤”，但它们可能被锁定在一种僵化的内部模式中，限制其灵活运用所储存知识，就像患了感觉性失语症。未来研究人员可以针对相关问题，找到改善措施。

业界也确实在努力从不同角度去寻求优化大模型的解决方案。中国科学院自动化研究所联合鹏城实验室提出了一种高效推理策略AutoThink，可让大模型实现自主切换思考模式，避免“过度思考”。

据研究人员介绍，AutoThink提供了一种简单而有效的推理新范式——通过省略号提示配合三阶段强化学习，引导大模型不再“逢题必深思熟虑”，而是根据问题难度自主决定“是否思考”“思考多少”。在多个数学数据集上，AutoThink实现了准确率与效率平衡，既提升性能又节省算力，展示出较强的适应性和实用性。

营造更合理的AI创新环境

国际劳工组织5月20日发布一份有关生成式AI与就业的报告表示，全球四分之一的工作岗位可能受到生成式AI影响。不过报告也指出，在劳动领域，生成式AI本身并无好坏之分，其社会经济影响在很大程度上取决于对技术普及的管理方式。

一些国家已在积极尝试通过优化政策、法规来营造更好的AI创新环境。日本参议院全体会议5月28日以多数赞成票通过该国首部专门针对AI的法律，旨在促进AI相关技术研发和应用并防止其滥用。依据这部《人工智能相关技术开发利用及推进法》，日本拟设立以日本首相为首、全体内阁成员参加的“AI战略本部”作为日本AI政策的“司令部”，并制定“AI基本计划”。

国际合作同样重要。“2025中国—上海合作组织人工智能合作论坛”5月29日在天津召开。论坛发布《中国—上合组织成员国人工智能应用合作中心建设方案》，邀请上合组织成员国共建人工智能应用合作中心，围绕夯实人工智能发展基础、提供开源开放服务、加强产业合作对接、促进人才培养等方面加强务实合作，共同促进人工智能技术普惠应用。

（新华社北京6月2日电）

传统文化引领“新国潮”

□新华社记者 杨湛菲

旅途之中，走进博物馆打卡“国宝”必不可少；走进乡村，非遗工坊里游客们仔细挑选心仪的手工艺品；打开购物软件，马面裙、国货彩妆是年轻人的“心头好”……不知从何时起，传统文化已在人们生活中繁盛存在。

国潮，就是“国”与“潮”的融合体——“国”指的是中国传统文化元素，“潮”则是指时尚潮流。“新国潮”便是通过创新创意将二者结合起来。

如今，中华优秀传统文化引领起一股“新国潮”，迸发出驱动经济社会发展的深层力量。

装点美好生活

北齐白釉绿彩长颈瓶、唐三彩凤首壶、北魏蓝色玻璃瓶……白色表盘上，12件精美绝伦的“文物”，共同构成了12个钟点数字——网友“太白猫猫”在社交平台上晒出由博物馆文创冰箱贴“拼”出的时钟，评论区收获一片夸赞与羡慕。

“历史存活于过去，也流注于现在的时间。”一名网友的留言，令“文物时钟”的作者深表认同。这样的“思想共鸣”，越来越多被激发出来。

这股“国潮文创风”，吹得正劲：前有年年畅销的《故宫日历》，后有火成网红的凤冠冰箱贴、天官藻井冰箱贴，再后来，网友们致力于收集后再创作，在家建起一座由文物冰箱贴组成的“博物馆”。

不止为了文创，逛博物馆正成为更多人的“国潮”生活方式之一。成都金沙遗址博物馆数据显示，每年购买年票的观众多达5000余人。“在博物馆喂一喂梅花鹿，甚至就在树荫下发发呆，挺好。”年票观众张新林说。

从更大的空间看，在平遥古城追寻晋商文化、在苏州古城平江历史文化街区体验“苏式生活”、在潮州古城品味茶香与美食……历史记忆与人间烟火交汇融合，城市文脉和现代生活共生共荣，“活着的古城”为人们的生活增添“国潮”新体验。

传统文化深深扎根于中华儿女心中，早已与人们的生活交融相会。

取材自中国神话的影片《哪吒之魔童闹海》今年屡创票房纪录，传授中华优秀传统文化的“夜校”课程正在城市青年群体中流行起来，融入传统文化元素的茶饮、潮玩、零食等品牌联名款吸引年轻人买单……与其说是“血脉觉醒”，不如说是“新国潮”的号召力被更彻底地释放出来。

“文化生活化、生活文化化”的愿景并不遥远。传统文化不再是抽象的、静止的，留在过去的“盆景”，而是不断生长中的参天大树。

创造就业机会

走进贵州黔西市化屋村文丽蜡染刺绣非遗工坊，绣娘们妙手翻飞，将传统纹样绣进服装、手提袋、帽子等产品中。

苗族姑娘杨文丽是这里的“主理人”。这位“95后”女孩2019年回乡创业，如今已从一名技艺传承者走向行业创新者。

不同颜色的丝线，绣出寓意吉祥的各式苗绣纹样；在传统纹样绣片的基础上，开发成衣、围巾、太阳帽、装饰画等产品；开拓线上市场，销路从本地拓展到国际……“国潮风”吹进青山绿水间，融合传统与现代设计的创意产品，赢得市场青睐。

去年，工坊实现280多万元的销售额。杨文丽说，从最初只有6名绣娘，发展到现在的63名绣娘，非遗工坊带

动了周边群众稳定就业，“现在我们村里几乎没有留守儿童了。”

像这样的非遗工坊，化屋村目前已引导村民开办了14家。今年以来，村里还开展了3期苗绣、蜡染技艺培训，参与培训的绣娘达200余人次。

截至2024年底，我国共建设9100余家非遗工坊，直接吸纳27万余名脱贫群众实现就业，人均年收入超过3.6万元。“老手艺”成为群众就业增收新亮点。

“新国潮”站上就业新风口。在陕西西安，“汉服热”催生对妆造师的巨大需求。长安区人社局推出长安汉唐妆造师培训项目，免费教授相关课程，目前带动创业者人数近7000人，人均年收入9万余元。在山西隰县，游戏《黑神话：悟空》带火当地旅游，景区导游数量从8人增至31人；大学生返乡就业，推动民宿、餐饮等业态发展。抖音集团近日发布的2025非遗数据报告显示，过去一年，抖音中非遗直播作者数增长13.76%，非遗商家直播成交额中63%来自店铺模式，超10个非遗商家店铺破千万。

“新国潮”的流行，助推社会分工细化优化，新的职业序列培育挖掘，开发出新的就业增长点，引导更多群众实现高质量充分就业。

带动产业发展

4月举办的2025广东时装周上，穿着新中式元素服装的模特们走上T台，格外吸睛。

时装周活动“非遗新造”展示区域人潮涌动，香云纱、贵州蜡染、织锦等与现代设计结合的新中式产品应接不暇，年轻人围着体验工作坊与设计师积极互动。

原创服装高级定制设计师刘宛莹

□新华社记者

就在节日期间，中央层面深入贯彻中央八项规定精神学习教育工作专班、中央纪委办公厅公开通报2起党员干部在学习教育期间违规吃喝、严重违反中央八项规定精神典型问题。相关问题性质极为严重，影响极为恶劣，教训极为惨痛。

通报显示，今年4月，湖北省黄冈市黄梅县、安徽省安庆市宿松县千岭乡两地发生党员干部在学习教育期间违规吃喝并致人死亡的案列，引发社会广泛关注，再次凸显出党员干部违规吃喝绝非小事，作风建设一刻也不能松懈。

开展深入贯彻中央八项规定精神学习教育，中央多次明确要求推动解决违规吃喝等突出问题，但仍有我行我素，怀有侥幸心理，这是典型的顶风作案、目无法纪、不知敬畏。

违规吃喝，暴露出一些党员干部对中央八项规定精神毫无敬畏之心。此次通报涉及的党员干部，一边参加学习教育，一边却带头顶风组织和参与违规吃喝。其中有的是值班带班领导，有的在党校学习，有党政领导班子全体成员违规吃喝，有事后还存在瞒报问题，折射出对违规吃喝问题严重政治危害认识不够，对中央八项规定精神置若罔闻，责任意识之淡漠、纪法观念之薄弱，令人警醒。

违规吃喝，暴露出一些地方和单位对纠正歪风陋习没有一严到底。管住一些领导干部的嘴，才会赢得无数人民群众的“心”。开展学习教育，既要“过关”，更要“过硬”。对于吃喝歪风，必须坚持明鼓重锤、猛击一掌，要层层压实责任，强化制度执行，真正形成严的氛围，让中央八项规定成为实实在在的“铁八条”。

违规吃喝，暴露出畸形的“圈子文化”仍时有发生。“吃老板”“吃食堂”“吃下级”，表面上吃的是“饭”，实际上做的是“局”，组的是“团”。“吃什么喝什么不重要，和谁吃喝才重要”，一场看似普通的饭局，背后可能隐藏着请托办事、利益输送的勾当。必须深挖违规吃喝背后的腐败问题，进一步纯洁党的组织，构建亲清政商关系。

近期多地陆续通报违规吃喝典型案例，更加凸显整治“舌尖上的腐败”，狠刹违规吃喝之风决不能手软，决不能松劲，必须守牢铁规矩、硬杠杠，对顶风违规吃喝的人和事形成强大震慑，让党员干部受警醒、知敬畏、守底线。

（新华社北京6月1日电）

对顶风违规吃喝的人和事，形成强大震慑！



“世界机器人嘉年华”在武汉举行

6月2日，在武汉市蔡甸区花博汇景区，游客观看机器人表演。

当日，“世界机器人嘉年华”活动在武汉花博汇景区举行。本次活动以近百台机器人为表演核心，机器人乐队、机器宠物、化妆机器人等陆续亮相，游客可以近距离与机器人接触，感受科技赋能文化与生活的魅力。

新华社记者 杜子璇 摄

端午漫游：赴一场览山阅海的落日之约

□新华社记者 任玮

端午小长假，在地处西北的宁夏银川市，每逢傍晚时分，城市地标览山公园都会迎来一波波市民游客，他们携亲带友、三五成群，静坐在览山公园的阶梯剧场，等待一场览山阅海的落日之约。

当太阳缓缓西沉，夕阳斜切过呈扇形排列的拱门长廊，在阶梯式看台上铺展出金红渐变的光影，仿佛一幅幻彩油画。远处的贺兰山轮廓清晰，山巅有云卷云舒；近处的阅海湖波光粼粼，湖中现鸥鸟盘旋……目之所及的一切都被晚霞镀上一层暖金色，展现着日落时分的独特魅力。游客们纷纷挑选最佳视角，或用镜头捕捉迷人风光，或记录与落日合影的美好瞬间。赏过落日余晖，如果不急着离开，就能与璀璨星河不期而遇，感受夜色下的静谧与浪漫。

“我们是看到之前‘五一’假期的旅游热帖慕名而来，这次在览山看到一场‘最美日落’，拍到很多好看的照片，不虚此行。”来自甘肃省兰州市的自驾游客郝建新说，不同于在热门景区看人山人海，览山观日落更像是“给身心放个假”。

“览山日落是城市喧嚣外的一首诗”“免费观赏绝美落日的胜地”“被夕阳裹住的沉浸式浪漫”“不能错过的城市漫游体验”……在社交平台以“览山公园”为关键词进行搜索，能看到众多游客的点赞、热评、推荐。

始建于2008年的览山公园，曾是宁夏回族自治区成立50周年大庆时的主会场。公园主体造型的金黄色拱门长廊是一大特点，200多级台阶的阶梯剧场和国际标准足球场可举办大型文艺演出和体育活动。站在山顶平台，可远观雄浑的贺兰山，因此得名“览山”；山脚下有银川市面积最大的湿地——阅海国家湿地公园，山水相映成趣，形成独特的“览山阅

海”自然风光。

近几年，随着城市漫游逐渐兴起，览山公园作为一处城市地标建筑，在一众传统热门景区中脱颖而出，变成热度不断攀升的新晋旅游目的地。游客喜爱览山公园的一大原因是这里景观独特，“拍照出片”，但“看看景拍拍照”的旅游体验略显单调。为进一步丰富游客体验，银川市探索“文旅+”深度融合，依托览山禀赋优势，不断创新、优化，丰富旅游产品和服务供给。

据银川文化旅游发展集团有限公司工作人员蒋世珍介绍，览山公园联合银川另一网红打卡地怀远观光夜市，打造集美食、休闲、娱乐、购物于一体的览山夜市，已入驻经营商户100余家，为市民游客带来宁夏各类小吃，填补了览山游览餐饮空白。

“我们还推出‘星河览山’提升改造项目，以览山为核心，统筹连接阅海湖东西两岸文旅资源，以‘来银川，邂逅最美落日与星河’为主题，打造沉浸式夜间文旅消费集聚区。”蒋世珍说，“星河览山”项目通过丰富旅游业态、提升服务质量，满足游客吃住行游购娱需求，将有效延长游客游览时间与驻银时长，助力打造银川夜游品牌。

今年“五一”假期，改造后的览山公园推出民谣音乐会、素人音乐节、无人机表演、文创市集、商文旅促消费等系列活动，共接待游客33.7万人次，尤其是多场吸引数万万人参与的“览山落日大合唱”更是以火热场景刷屏出圈。如今的览山落日，已被塑造成“浪漫与烟火交织”的都市美学。

目前，览山公园正通过持续策划系列特色文旅活动，吸引更多游客驻足，实现从单纯“流量”到深度“留量”的转化，同时加强与周边商圈合作，将览山公园的高人气转化为商圈的消费动力，形成“文旅+商业”协同发展的良好态势。（新华社银川6月2日电）