

乌兰哈达火山奏响端午狂欢曲

当日接待游客3.8万人次

□本报记者 云 娜
通 讯 员 郭志强 齐瑞寅 李荣新

端午当日，察右后旗乌兰哈达火山共接待游客3.8万人次。那日，乌兰哈达火山褪去亿万年的沉寂，在艾草与奶酒的香气中化身欢乐场；那日，当朝阳跃上火山口，在玄武岩与草场交织的画布上，一幅自然与人文共舞的风景画徐徐展开。

白日狂欢：民俗与奇幻的双重变奏——

南游客服务中心前的草场早成欢乐漩涡。马头琴手席地而坐，琴弦震颤着掠过《万马奔腾》的激昂旋律，身着宝石蓝长袍的舞者扬起腰带，银饰在阳光下碎成星芒。来自上海的游客陈女士跟着节奏轻拍手掌：“第一次这么近看顶碗舞，姑娘们的眼神像草原上的百灵鸟一样亮！”

熔岩山前，一场穿越时空的巡游正在上演。孙悟空的金箍棒挑起云霞，猪八戒的九齿钉耙耙起草浪，师徒四人的扮演者被孩子们团团围住，快门声与笑声此起彼伏；而在恐龙科技园，机械霸王龙的低吼打破宁静。当6岁男孩小林伸手触碰梁龙模型的“鳞片”时，母亲王芳捕捉到他眼中闪烁的星光：“课本

里的侏罗纪，突然变成了能摸能闻的真实世界。”

夜幕狂欢：火山脚下的沉浸式盛宴——

暮色浸透火山岩时，三号火山脚下的狂欢正式启幕。电音舞台的灯光刺破夜空，DJ指尖跃动间，《本草纲目》的旋律与马蹄鼓点碰撞出奇妙节奏。人群中，穿汉服的少女与戴牛仔帽的青年并肩摇摆，内蒙古籍游客巴图笑着举起手机直播：“让深圳的兄弟看看，咱火山口的蹦迪有多野！”

千人烤土豆的灶火映红天边。游客们围坐在火山石垒成的烤炉旁，看着金黄的土豆在炭火中翻滚，空气中弥漫着焦香与孜然的辛香。来自广州的李阿姨剥开烫手的土豆，蘸着酸奶酱惊呼：“比米其林餐厅的焗土豆更有灵魂！”当《我和我的祖国》的旋律突然响起，三万只手同时举起手机闪光灯，火山脚下顿时化作星河璀璨的“手机海洋”。

最震撼的时刻降临——火山烟花秀撕开夜幕。绿色的“火山喷发”造型烟花在五号火山口腾起，金色流星拖着尾焰掠过熔岩台地，紫色花火在玄武岩柱群间绽放，仿佛亿万年前的岩浆以另一种姿态重获新生。仰着头的孩子们

忘记眨眼，有母亲轻声说：“这是地球写给人类的情书。”

火山夜经济：从流量到“留量”的草原实践——

当烟花的余韵消散，火山脚下的灯火依然璀璨。喜蒙喜牧民宿的院落里，百人手拉手围着火堆旋转，火星溅上星空，惊起几只夜鸟。民宿管家王佳端着新推出的“火山土豆泥咖啡”穿梭其间：“咖啡豆是现磨的，土豆泥里加了草原黄油，您尝尝这‘岩浆与咖啡的碰撞’。”吧台旁，驻唱歌手用蒙古语翻唱《成都》，年轻游客举着印有火山LOGO的酒杯轻轻和唱。

“夜经济不是简单的灯火通明，而是让游客‘白天看火山，夜晚读草原’。”景区负责人介绍，端午假期推出的“火山十二时辰”系列活动，将地质科普、民俗体验、潮玩文化熔于一炉：清晨观火山日出，午后学做奶豆腐，傍晚听陨石讲座，深夜赏星空摄影。数据显示，假期三日游客平均停留时间从去年的4小时延长至12小时，民宿入住率达98%。

数字里的狂欢：当自然遗产遇见人间烟火——

端午当日的一组数据，勾勒出这场狂欢的热力图景：

3.81万人次。相当于将一个小镇

的人口“搬”到火山脚下，其中自驾车辆占比82%，北京、呼和浩特、大同成为前三客源地；

2810万元。旅游收入中，餐饮占35%(烤土豆、手把肉最受欢迎)，文创占22%(火山石项链、“熔岩”冰淇淋成爆款)，住宿收入同比增长210%；

108条短视频热搜。火山烤土豆、蒙古舞电音混搭等短视频累计播放量超5亿次。有网友戏称：“乌兰哈达火山，治好了我的精神内耗。”

当火山成为舞台：草原文旅的破圈密码——

星空下，老牧民巴特尔坐在三号火山的观景台上，看着山下攒动的人群若有所思。他记得年轻时，这些火山还只是牧人避雨的地方，如今却成了“会唱歌的山”。

“以前觉得火山是沉默的，现在才明白，当人们带着故事来，石头也会开口说话。”巴特尔说道。

这或许就是乌兰哈达火山魅力：它既是亿万年地质运动的纪念碑，也是当代人寻找诗与远方的驿站。当最后一批游客带着烤土豆的香气与烟花的残影离去，黎明的露水正悄然爬上草尖——这座沉睡的火山，已做好准备，在下一个朝阳升起时，迎接新的故事。



近日，集宁区泉山社区卫生服务中心组织医护人员走进天苑小区，开展“分类齐参与 低碳新时尚”活动。活动现场，医护人员为居民免费测量血压、血糖，并耐心解答大家提出的健康问题。同时，针对老年人常见的高血压、糖尿病等慢性病，医生们不仅给出专业的治疗建议，还详细讲解日常饮食、运动方面的注意事项。

此次义诊还融入环保元素，医护人员向居民普及垃圾分类知识，倡导低碳环保的生活理念，引导大家从日常生活小事做起，积极参与垃圾分类，共同为保护环境贡献力量。

本报记者 王伟 摄



◀测量血压。

▼发放宣传资料。

兴和县开展“农机亮尾保平安”活动

本报讯(记者 李璟 通讯员 郝登海)近日，兴和县农牧和科技局组织农牧业装备服务中心工作人员深入农村地区，开展“农机亮尾保平安”活动，为农机车辆粘贴反光标识，筑牢农村道路交通安全防线。

活动中，工作人员深入农户家中、田间地头以及乡村的主要路段，认真开展农机车辆安全检查。对于无反光标识、反光标识不清晰或标识老化的农机车辆，工作人员做到发现一辆、粘贴一辆，并向驾驶员详细说明反光标识的作用：在夜间、清晨、黄昏等能见度较低的情况下，反光标识能够有效警示后方车辆注意避让，显著增加行车安全指数，降低事故发生率。

察右中旗二道沟村：人居焕新颜 乡村绘新篇

推进乡村全面振兴 建设宜居美丽乡村

□本报记者 王锦鹏 通讯员 梁嘉炫

近年来，察右中旗宏盘乡二道沟村深学细用“千万工程”经验，持续推进人居环境整治，建设宜居宜业和美乡村。全村人居环境整体水平明显改善，群众幸福生活指数持续提升。

在人居环境整治中，二道沟村党员干部带头冲锋，村民志愿者积极参与，大家分组前往房前屋后、田间地头、河道沟渠等区域，从“细”处入手，往“实”

处用力，以清死角、扫盲区、治顽疾为重点，确保清理彻底、整治到位，不仅提高了村里的“颜值”，也提升了“气质”。

4米宽的道路沿着村民家门口铺开，每隔一段距离就有一个垃圾桶，家家户户环境卫生干净整洁。“以前村里的垃圾乱扔、乱堆，村里乱糟糟的，现在大家一起动手，村里环境变得干净整洁，挺好、挺舒心。”村民薛平贵说，他没事儿就去村旁的小广场上溜达、健身。

“常态化开展城乡环境整治行动，建设宜居宜业和美乡村，让村民人居环境更美、乡村产业更兴旺、基层治理更加有效是我们村长期奋进的目标。”二道沟村党支部书记史利平表示。

白音希勒嘎查“铁姑娘”志愿服务队——

剪羊毛“话”团结 草原绽放“石榴花”

□本报记者 孙国俊
通 讯 员 张蜀雁 牧喜叶

初夏，微风习习，绿草茵茵，正值牧民剪羊毛、羊绒的忙碌时节。5月29日，得知四子王旗白音朝克图镇白音希勒嘎查牧民贾长喜和赵丽桃家中人手少、忙不过来，“铁姑娘”志愿服务队的队员们纷纷赶到他家帮忙。

“今年雨水好，返青早，看看这羊膘有多好。”“就是，这些年咱们的草原生态也越来越好了。”“看来今年又是一个好年景，咱们牧民也会有个好收成。”……羊棚内，“咔嚓、咔嚓”剪羊毛的声音不绝于耳，大家你一言我一语地在谈笑风生中劳动着。

“丽桃，这只剪完了，你快过来打记号，顺便再给姨抓只羊，姨这腿脚不好使，力气也不如从前了。”康俊英喊道。“好嘛，您快回家歇着吧，我们做吧。”赵丽桃应声跑过来说。“不用不用，姨虽然年龄大了，但是从从小受(干)出来的人，不比你们年轻人差。”康俊英笑着说。

“想当年，我们都是十五六岁的小姑娘，便加入了‘铁姑娘’队，我们盖羊棚、剪羊毛、收割牧草，哪里都少不了我们‘铁姑娘’，干起活儿来也不比他们后生们差。”达力玛边剪羊毛边对记者讲道。

“是啊，时间过得太快了，转眼间咱们都是70多岁的老太太了，还好咱们‘铁姑娘’队后继有人，现在的年轻人

都是好样儿的。”苏木亚乐呵呵地说道。羊棚内的“咔嚓咔嚓”声与大家的谈笑声交织在一起，绘就出一幅团结、友爱、和谐、奋进的新时代民族团结进步的和美画卷。

在“铁姑娘”志愿服务队老队员的带领下，新队员也不甘示弱，争先恐后地加入到劳动中。有的忙着抓羊捆羊，有的认真剪羊毛，有的帮着给剪完的羊打记号……烈日炎炎，却没有一个叫苦喊累的人，大家齐心协力、有条不紊地劳动着。

“剪的时候要用手将羊毛顺着一个方向按倒，露出羊毛根部，然后用剪刀贴着身体慢慢剪，千万别伤着羊的身体。”“捆住羊的三只羊蹄就可以了，它们也很听话，不会乱动的，你放心剪就行了。”“终于可以帮它们脱掉厚厚的‘棉衣’了，看看剪完的羊一身轻松，在羊棚开心地撒欢儿。”……大家边聊边干活。

据了解，白音希勒嘎查“铁姑娘”志愿服务队成立于20世纪70年代。多数队员加入“铁姑娘”志愿服务队时才十五六岁，她们活跃在草原上，什么轻活重活都干，还经常帮助嘎查老弱病残的牧民们解决困难，所以被大家称为“铁姑娘”。“铁姑娘”“铁”在感党恩、听党话、跟党走，她

□常耀宗

“乌兰察布之夜”在端午佳节焕新开街，再次成为人们关注的焦点。据报道，仅端午三天小长假，就累计接待游客310985人次。“乌兰察布之夜”再次火爆出圈，其原因何在？

首先，与其选择在端午节开街有很大关系。端午节作为中国的传统节日，承载着深厚的历史文化内涵。它不仅是纪念屈原、弘扬爱国精神的重要时刻，也蕴含着丰富的民俗文化，如吃粽子、挂艾草等。“乌兰察布之夜”在端午节开街，巧妙地将传统文化与自身的文旅特色相结合，为游客呈现出一场别具一格的文化盛宴。从身着传统服饰的舞者带来的《执羽有礼》开场舞，到“屈原”饰演者吟诵《九歌·东皇太一》，与主持人对话还原端午习俗起源，每一个环节都让游客沉浸式感受传统文化的魅力，仿佛一下穿越到了千年前的时光里。

其次，文旅项目建设永不止步。“乌兰察布之夜”街区以北疆文化为主线，融合古风古韵、现代文化、智能夜游等多种元素，主街区商铺140余间、主题演绎舞台13处，娱乐打卡装置18处。街区自2023年正式投入运营以来，已累计接待游客1159.3万人次，累计营业额达5133.33万元。今年，为进一步提升服务品质，打造更具吸引力的游玩场景与互动体验，“乌兰察布之夜”推出多项全新升级项目：在演艺方面，引入新疆舞、小丑魔术表演、马头琴演奏、阿拉伯舞蹈、变脸喷火、蒙迪、现代舞等多元演艺形式，不同风格的表演在13处主题演绎舞台上轮番上演，满足了不同游客的审美需求；在娱乐体验上，全新规划了低空热气球区域，配套小型美术体验区、沙滩卡丁车、蒙古演艺酒吧以及露营区域，让游客在欣赏表演、品尝美食之余，还能尽情享受休闲娱乐的乐趣，将乌兰察布夜游延伸至“过夜游”。

再次，选择端午开街，也是一次借势营销的巧妙之举。端午节作为法定节假日，人们拥有了更多闲暇的时光，出游的意愿愈发高涨。此时开街，能够吸引大量游客前来打卡，迅速提升街区的人气和知名度。数据显示，开街当天客流量突破20万人次，“乌兰察布之夜”成为热门旅游打卡地。从外地游客的反馈来看，大家对此次开街活动好评如潮，认为不仅欣赏到了精彩的节目、品尝到了美食，还感受到了浓厚的节日氛围。

“乌兰察布之夜”端午开街，是一次传统文化与现代文旅的完美融合，也是一次成功的商业运营尝试。它以独特的文化魅力和丰富的游玩体验，为乌兰察布的文旅产业注入了新活力，也为其他地区的文旅发展提供了深刻的启示和可借鉴的经验。相信，“乌兰察布之夜”将会继续绽放光彩，成为彰显北疆文化魅力、传承中华优秀传统文化的闪亮窗口。

大家谈

化德县

开展地膜回收行动 推动绿色农业发展

□本报记者 孙国俊 通讯员 金鑫

入春以来，化德县深入贯彻落实绿色农业发展理念，大力开展春季地膜回收百日攻坚行动，切实解决地膜残留污染问题。截至目前，地膜回收率达86%。

回收行动中，明确责任分工，建立“政府主导、企业参与、农户配合”的联动机制，组织乡镇干部、农技人员深入田间地头，通过技术指导、政策宣讲等方式，引导农户主动参与废旧地膜回收。同时，在重点区域设立10个地膜回收站点，确保回收工作高效有序开展。

朝阳镇作为化德县地膜回收重点乡镇，积极探索地膜回收利用新路径。统筹财政资金10万元，在全镇建成补龙湾、特布、南林、民乐4个村级地膜回收站，明确专人负责管理，确保地膜回收工作规范化、常态化。同时，为调动农户主动回收地膜的积极性，朝阳镇实行“每公斤1元”的回收补贴政策，农户将田间残留地膜清理后运送至回收站，经

称重验收即可现场领取补贴。这一政策既让农户获得了实实在在的经济收益，又强化了生态保护意识。据初步统计，政策实施以来，各站点日均回收地膜量较往年同期有所增长，“清理地膜换现金”已成为农户的自觉行动。

截至目前，通过全县上下持续发力，地膜回收工作取得突破性进展，地膜回收率达85%以上，有效减少了白色污染，改善了土壤环境质量。同时，地膜污染治理行动得到群众广泛认可，农业生产绿色化、可持续发展理念深入人心，为乡村振兴注入生态动能。

化德县农牧和科技局相关负责人表示，将继续与乡镇携手完善地膜回收长效机制，加大新技术推广力度，探索“企业+站点+农户”合作模式，引入地膜加工企业建立定点回收渠道，推动地膜回收利用向产业化、市场化方向延伸，实现生态效益与经济效益“双提升”，为筑牢我国北方重要生态安全屏障、建设美丽家园贡献力量。

新建一个草料加工间，家里比较忙。非常感谢‘铁姑娘’志愿服务队的姨姨、姐姐们过来帮忙，她们几十年如一日地做好事做善事的精神值得我们学习。”贾长喜感动地说。

据悉，在上世纪70年代，“铁姑娘”平日里的的工作就是干各种牧活、修桥补路、建水库以及宣传政策和国家的相关政策法规。近年来，随着新队员的不断加入，“铁姑娘”志愿服务队便常态化地开展各种形式多样的志愿服务活动，如为大病重病患者捐款、帮助牧民干牧活、组织开展文化娱乐活动、利用假期为学生宣传文化知识、传授学生草原传统技艺等，平均每年开展各类志愿服务活动30余次。“铁姑娘”志愿服务队队长赵丽还利用所学专业，25年如一日，坚持为嘎查牧民免费量血压、测血糖、送药等，总计服务人员达10000余人(次)。

“‘铁姑娘’这三个字既是荣誉又是责任与担当。作为新一代的‘铁姑娘’，我们将传承好老前辈‘铁姑娘’品质，续写属于我们这一代人的辉煌。”“铁姑娘”志愿服务队队长赵丽表示，“下一步，我们将以‘铸牢中华民族共同体意识’为主线，通过开展各类志愿服务活动，继续传承弘扬‘雷锋’精神，并利用假期组织学生参加关于民风民俗、传统文化的研学活动，将我们的草原传统文化传承好。”