



乌兰察布“助立行”：让每一步前行都有温暖托底

» 06 版 «



夏日云海，藏着乌兰察布最美的模样



● 蓝天白云，避暑胜地，夏日乌兰察布美不胜收

郝建国 摄

» 06 版 «

颜值营养双在线 酸奶碗凭啥火遍年轻人圈？

» 07 版 «



让文化流淌，让历史流芳

■李斌

“实事求是”，源自汉代的火花，为何至今仍绽放光芒？笔者有幸跟随一个采访团造访湖南长沙岳麓书院，在那里收获了文化传承创新的启示。

“实事求是”一词，出自《汉书·河间献王传》。西汉时期的河间献王刘德，搜集整理先秦古书，后人评价其“修学好古，实事求是”。唐代学者颜师古将“实事求是”注释为“务得事实，每求真也”。“实有是理，故实有是物”“知是行之始，行是知之成”“盖格物者，即物以穷理，唯质测为得之”……自汉以降，无论宋明理学还是明清实学，都能找到实事求是的影子。

千年学府岳麓书院，早在南宋时就因“朱

张会讲”而闻名海内，重视经世致用的湘学士风在近代以后备受有识之士推崇。青年毛泽东曾寓居在岳麓书院的半学斋，受到“实事求是”校风学风影响，后来延安时期，他把中国共产党的思想路线概括为“实事求是”。习近平总书记多次强调坚持实事求是，2020年在湖南考察时，望着岳麓书院的“实事求是”匾额，强调“实事求是就来源于这里”。靠着坚持解放思想、实事求是、与时俱进、求真务实，共产党人干革命、抓建设、促改革、谋复兴，不断把奇迹、伟业镌刻进历史。

从严谨求证、务求真谛的治学态度，到格物致知、知行合一的修身之道，再到注重实践、

精研实学、投身实业的校风作风，进而到共产党人的基本思想方法、工作方法、领导方法，实事求是是在传承、创新、融合中不断形成新内涵。不难发现，流动是文化的重要特性，文化传承是纵向的流动，文化融合是横向的流动。把握文化流动规律，促成文化的传承赓续、创新发展、交流融合，文化内涵会更加多姿多彩，文明精髓才能不断别开生面。

中华优秀传统文化并没有尘封在历史中，而是或隐或现地流动于生活的每个角落，等待慧眼去发现，留给慧心去造化。“实事求是”的传承发展，恰是一个生动案例，既清晰表明中华优秀传统文化“积淀着中华民族最深层的精

神追求，代表着中华民族独特的精神标识，为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养”，也有力佐证了“中华优秀传统文化充实了马克思主义的文化生命，推动马克思主义不断实现中国化时代化的新飞跃”。

流必有源，文化根脉须臾不可割裂。但是，巩固文化主体性、掌握思想和文化主动，还需要以唯物史观、辩证的观点、科学的方法为支撑去创新创造。中华文明光芒复现，并开掘出渠清水畅的现代文明，正是在以马克思主义为指导的中国共产党诞生以后。得益于把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合，中华优秀传统文化的丰厚宝库，与中国式现代化的

丰富图景联结起来、融合起来，这既赋予古老文明以深厚底蕴，也拓展了中国式现代化的历史景深，从而大大提振了中国人的文化自信。

文化是流动的，也是包容的，非与时代价值相融合，无以推陈出新、生生不息；非与世界潮流相联通，无以美美与共、共襄大同。文化的流动性意味着，过去的遗存，可以是当下的资源；未来的样貌，可以在过去找到映射。灿烂的成就，深厚的底蕴，绵长的文脉，是我们取之不尽的宝藏、用之不竭的资源。以“两个结合”为遵循，让文化流淌，让历史流芳，这是推动文化繁荣发展的密码，也是推进强国建设、民族复兴的征途。