



集宁区2025年下半年征兵体检全面启动 严把兵员素质第一关



▲工作人员向应征青年介绍体检项目
▶应征青年进行嗅觉检查

本报记者 鲍娜 摄

本报讯(记者 鲍娜)8月14日,集宁区2025年下半年征兵体检工作正在乌兰察布市第三医院有序开展。此次体检为部队选拔优质兵员筑牢基础,也彰显了地方支持国防建设的积极态度。在院体检中心,应征青年按照引导依次进入各检查室,接受内科、外科、耳鼻喉科、心电图、彩超、生化检查、X光片、口腔及心理测试等9项项目的全面筛查。这些检查结果将成为他们能否进入军旅生涯的重要“入场券”。其中,心理测试作为筛选适配军事环境人员的关键环节,可初步评估应征者是否具备适应军队生活的心理基础,有助于降低因心理问题导致训练任务受阻或安全事故的风险。军人的心理素质直接影响团队协作效率、命令

执行质量和应急反应能力,严格的心理筛查是提升部队整体战斗力与稳定性的重要保障。“我从小就有一个军旅梦想,希望能顺利通过体检,成为一名合格的军人,为国家贡献力量。”应征青年王仲磊道出了许多年轻人的心声。据集宁区武装部工作人员介绍,本次征兵体检工作为期三天,自8月13日启动,至8月15日结束。体检合格的应征青年还将陆续接受政治考核、审批定兵等后续程序。“我们有信心把体检、政治考核等各个关口,将按照相关政策提供有力保障,持续营造拥军参军的良好社会氛围,确保把素质过硬的合格兵员输送到部队。”集宁区武装部负责人闫伟表示,此次征兵体检不仅是为强军建设输送人才的基础工作,更体现了地方对国防事业的高度重视。未来,集宁区武装部将继续以高标准、严要求推进征兵工作,严把兵员政治思想、文化素质、身心条件等关键环节,为强军事业输送更多优秀青年,为实现党在新时代的强军目标贡献坚实力量。



乌兰察布环卫开展消防实战演练 强化应急处置能力



●工作人员现场实操灭火

本报记者 李梦娜 摄

本报讯(记者 李梦娜)为提升一线工作人员消防安全意识与应急处置能力,近日,世基环境乌兰察布项目与察右前旗项目联合开展消防演练活动。此次演练以“实战化”模拟为核心,通过理论讲解、实操训练、应急响应全流程演练,进一步筑牢安全防线,为环境卫生作业安全“加码”。演练开始前,乌兰察布项目安全专员结合环卫作业特点,围绕“火灾预防、初期扑救、灭火器使用、火场逃生”四大主题展开讲解。重点强调了烟头处理规范、设备电路日常检查等易被忽视的消防安全细节,并通过真实案例分析,帮助在场人员直观理解火灾危害及预防措施。随后进入实操环节,安全专员现场演示灭火器操作要领:“提、拔、握、压——记住这四个步骤,对准火焰根部喷射!”并逐一指导参演人员实

践。从拔除保险销到按压把手,每个动作均在规范指导下完成。参与演练的工作人员张伟表示:“以前看到灭火器总不知道该怎么用,今天亲手操作后才发觉,正确使用有这么讲究。”演练假设作业区域突发小型火灾,现场人员立即启动应急预案:一边大声呼救并拨打“119”,一边利用就近灭火器展开初期扑救,同时快速疏散周边人员。整个过程紧张有序,各环节衔接紧密,充分检验了两项目协同配合、快速响应的应急处置能力。活动负责人表示,消防安全需常抓不懈,全体工作人员应将安全意识融入日常工作,严格落实安全操作规程,定期排查设备及作业区域隐患,做到“隐患早发现、早处置”,确保安全生产零事故。

童心笔墨绘童趣 乌兰察布青少年书画展热闹开展



▲孩子们制作糖画
▶孩子们动手画画

本报记者 朱旭敏 摄
本报记者 刘佳鑫 摄



本报讯(记者 朱旭敏 马佳敏 刘佳鑫)8月13日上午,第五届“童心连四海·丹青颂中华”青少年书画作品展览乌兰察布市分展在市图书馆拉开帷幕。这场以“彩墨丹青”为主题的艺术盛会,通过孩子们的笔墨搭建起文化交流的桥梁,既彰显北疆文化魅力,也推动着中华文化的传承与发展。

本届活动自启动以来,面向全球征集作品,历时近一个月共收到16800余幅佳作,覆盖国内15个省市区及美国、澳大利亚、西班牙、蒙古等多个国家,吸引近400家单位、个人及662位教师参与。经严格评选,1500幅作品入围,最终282幅作品参展。其中,乌兰察布市巡展精选本地96幅优秀作品,涵盖书法、中国画、油画、水彩等多种形式,生动展现了当地青少年的艺术创造力与文化感悟力。活动现场,孩子们的作品充满对家乡的热爱与对中华文化的认同。有的用浓墨重彩勾勒草原的辽阔,有的以细腻笔触描绘家乡的变迁。10岁的马婉嫣指着自己的书法作品说:“我写的是描写家乡草原风光的古诗,能让大家通过我的作品感受到家乡的美,我特别开心!”学书法两年的安秋铭小朋友则表示:“除了自己的作品,我还看到了很多其他地区小朋友的优秀作品,非常值得学习,我以后更要努力练习。”

家长们对活动给予高度评价。赵丽的孩子学画三年,此次参展让她激动不已:“通过创作,孩子更了解家乡的文化了,画里的每一笔都藏着对草原的感情。这样的活动既给了孩子展示的平台,也让我们感受到传承的力量。”除了作品展示,孩子们还沉浸式体验了剪纸、拓印、漆扇、糖画等非遗项目。剪纸台前,红色彩纸在非遗传承人手中翻飞,转眼间化作展翅的蝴蝶、憨态可掬的福娃,引得孩子们阵阵惊呼。拓印区里,墨香与纸香交织,10岁的琪琪在工作人员指导下完成人生第一幅拓印作品,举着花鸟图案兴奋道:“我成功啦!”家长汪帅感慨:“孩子玩得开心,更

重要的是通过动手参与提升了综合素质,这种活动很有意义。”此次分展的举办,与内蒙古推动文旅融合、唱响北疆文化品牌的理念深度融合。近年来,乌兰察布市深耕“北疆文化”沃土,挖掘多元文化内涵,借力“歌游内蒙古”品牌效应,将文化魅力转化为发展动力。“彩墨丹青书画展是内蒙古连续五届精心打造的青少年文化品牌,乌兰察布市已连续承办三届。”乌兰察布市图书馆副馆长陈嘉宁介绍,“此次分展既是对品牌活动影响力的延伸,更是以美育为抓手推动区域文化发展、厚植青少年家国情怀、铸牢中华民族共同体意识的具体实践。”

“草原之约 青春交响”两岸青年艺术交流营活动走进察右后旗



本报讯(记者 冯丽芳 通讯员 齐瑞寅)近日,“草原之约 青春交响”两岸青年艺术交流营活动在察右后旗开展,来自两岸的青年齐聚于此,开启了一场艺术与自然交融的交流之旅。踏上这片神奇的火山土地,独特的自然景观令青年们赞叹不已。在三号火山脚下,他们聆听火山形成与演变的科普讲解,亲眼目睹火山喷发后留下的独特地貌,亲身感受大自然的鬼斧神工。沿着火山步道攀登时,青年们一边欣赏独特的地质景观,一边交流感受。登上山顶俯瞰广袤草原与奇特火山地貌,大家纷纷用相机定格这份震撼,将美景化作永恒记忆。

在非物文化展示馆与毛绣培训基地,青年们近距离接触察右后旗非遗项目。馆内丰富的展品全方位呈现了当地多元的非物质文化遗产,从历史渊源到民俗风情,北疆文化的博大精深在讲解中徐徐展开。他们穿梭于展品间,不时驻足欣赏、拍照留念,并与讲解员深入交流,探寻非遗背后的故事。夜幕降临,特色民宿前的篝火晚会将活动推向高潮。熊熊燃烧的篝火旁,青年们在欢快音乐中手拉手唱歌跳舞,草原的夜空回荡着欢声笑语,风土人情的体验让彼此距离更近。此次交流营活动不仅为两岸青年搭建了艺术展示与交流的平台,更推动了两岸文化交流。一系列活动加深了情感联结与文化认同,为两岸文化交流注入新活力。



妇女巧手亮绝活 凉城传统美食香飘岱海



●现场搓莜面窝窝

本报记者 李梦娜 摄

本报讯(记者 李梦娜)近日,凉城县“2025岱海之夏群众文化旅游活动——美食节”现场人潮涌动,香气缭绕。由凉城县妇联精心打造的特色美食制作展示区,成为本届活动的一大亮点。当地妇女代表通过精湛技艺,将传统非遗美食制作过程转化为生动的

文化展演,吸引众多游客驻足。在莜面制作区,面团经巧手塑造呈现多样形态:指尖轻推间,“莜面贝壳”玲珑剔透;食指卷压下,“莜面窝窝”层叠成行;手掌揉搓时,“莜面顿顿”敦实饱满。最具创意的是,匠人们用数百个莜面窝窝拼出“到凉城乘凉 品五谷之

香”的标语,既传递地域文化特色,又蕴含丰收愿景。现场演示的“刀背搓窝窝”技艺尤为引人注目——刀背轻压面团,手腕灵巧翻转,顷刻间均匀翘边的窝窝便整齐排列,精湛手法引得观众频频拍摄记录。相邻的炸糕制作区同样人气高涨。黄米面团经揉制变得光滑柔韧,包裹甜豆沙后塑成圆润造型,入锅炸至金黄酥脆。热气升腾中,这道承载几代人记忆的传统美食,让现场观众既饱口福又感怀乡情。展区一隅,玉米芯、玉米皮制作的手工艺品深受孩童喜爱。贴上黑豆做的眼睛,扎上玉米皮,普通农作物摇身变为生动可爱的“玉米娃娃”。参与制作的李晓霞擦拭着额头的汗水,欣喜地表示:“能让这么多人看到凉城的手艺,我们特别自豪。这些莜面、炸糕都是祖辈传下来的技艺,多展示才能让年轻人爱上它们,把老手艺传下去。”据悉,凉城县妇联通过挖掘本土女性技艺资源,不仅为美食节注入独特文化内涵,更搭建起传统饮食技艺的传承平台。相关负责人表示,未来将持续以此类活动为载体,激发妇女群体在文化传承中的积极作用,推动凉城传统技艺在新时代焕发新活力。



17名“红领巾”化身科普小使者 用童声播撒科学种子



●“小小讲解员”岗前考核

本报记者 刘佳鑫 摄

本报讯(记者 刘佳鑫)“大家请看,当台下方线圈通电后会产生磁场,就像变成了一块隐形的磁铁。随着音乐节奏变化,线圈两端的电压也会起伏,这就是曲别针能‘跳舞’的奥秘!”近日,在乌兰察布科技馆“电磁舞台”展

区,12岁的王一诺和其他16名“红领巾小小讲解员”手持话筒,用清脆的童声为公众开启科学探索之门。活动启动以来,乌兰察布科技馆创新推出“开班仪式+展厅探秘+岗前培训+上岗实操”四阶培养模式,为青少年

量身定制成长路径。从科学知识学习到讲解技巧训练,从展品原理了解到互动答疑实践,孩子们在系统化、阶梯式的培养中逐步成长。参与活动的青少年不仅掌握了科普讲解技能,更实现了从“听众”到“传播者”的蜕变。“孩子现在会主动查阅资料,还能把展品原理和物理课本知识结合起来理解。”王一诺的母亲郭志红看着女儿专注讲解的模样欣慰地说:“10岁的董艺涵在完成首场讲解后兴奋不已:‘把古代天文仪的知识讲给游客听,让我特别有成就感!’市民智丽也表示:‘这种实践学习比单纯补课更有意义,孩子在讲解过程中既巩固了知识,又锻炼了表达和沟通能力。’”“当孩子们用稚嫩的声音讲述科学原理时,我们看到了科学传承的希望。”乌兰察布科技馆馆长贾慧青说,“少年儿童是科技发展和文化传承的重要力量,希望孩子们能通过这次活动,成为科学普及和文化传播的‘小小代言人’,让科学的种子在更多人心中生根发芽。”