

# 母爱,让我在思念中学会成长

察右前旗平地泉中学2501班 史花蕊

思念如同潮水般涌上心头,淹没了所有的思绪。那些曾经共度的时光,如今安卧于心底最柔软的角落,轻轻触碰,便泛起层层涟漪。思念是心底无声的呢喃,是梦中无尽的追寻,更是我成长路上的一盏灯。

母亲再嫁之后,我们的生活轨迹仿佛被命运的丝线拉扯到了不同的方向,见面的机会变得少之又少。然而,我渐渐明白,母爱从未离开,只是换了一种方式,默默守护着我。

小时候的时光,宛如一幅温暖而美好的画卷,母爱是那间温馨的小屋。那间小屋不大,窗户上挂着带有碎花图案的窗帘,微风拂过,窗帘轻轻飘动,仿佛在诉说着宁静的故事。每到夜晚,月光透过窗户洒在地面上,像是铺上了一层

银霜。妈妈微笑着向我走来,一把将我紧紧搂住,我能感受到她身体的温度,还有她怀里散发出的熟悉的气息。她低下头,在我耳边轻声问道:“一个人在家怕不怕呀?有没有想妈妈?”我抬起头,看到她眼眸中闪烁的晶莹,那里饱含着无尽的担忧与心疼,就像一汪深不见底的湖水,藏着对我满满的爱。

时光悄然流转,我已经长大,母爱也换了一种方式陪伴着我。如今,母爱是那隔着手机屏幕传来的一声声叮咛。

每次接到妈妈的电话,还没等我开口,就听到她那熟悉的声音:“要好好吃饭,在学校里要好好学习,听老师的话,和同学们好好相处。”她的话语连绵不断,虽然都是些琐碎的“碎碎念”,但每一个字都饱含着她对我的关心和牵挂。

每一次打完电话,我总会问她:“妈妈,你什么时候回来看看我呀?”

电话那头,妈妈总是温柔地说:“过几天,妈妈就回去看你。”

日子一天天过去,几天变成了几个月,妈妈的身影虽未出现在家门口,但我已不再只是等待。我开始明白,真正的成长,不是依赖陪伴,而是学会在牵挂中坚强。我努力学习,积极参加班级活动,主动帮助同学——因为我知道,这些进步,才是对母爱最好的回应。

思念如风,虽无形无影,却时刻萦绕在心头;思念如水,虽无色无味,却滋润着每一个孤独的日子。如果问我思念有多重?不重的,像一座秋山的落叶——轻盈,却足以铺满整个秋天。

母爱从未走远,它藏在每一句叮咛

里,藏在每一次回望中,藏在我一步步走向独立的脚步里。在这段看似遥远的陪伴中,我学会了理解、感恩与自强。感谢母亲,用她特有的方式,教会我如何在思念中成长。

指导教师:董金鹏

教师点评:作者以细腻的笔触,描绘了母爱在家庭变故后的“形式之变”与“本质之恒”。从童年小屋的温暖相拥,到电话那头的声声叮咛,情感真挚动人。尤为可贵的是,文章没有沉溺于伤感,而是升华至“在思念中成长”的理性认知,展现了当代青少年面对亲情变化时的理解力、适应力与自强精神。语言优美,结构完整,是一篇充满温情与力量的成长叙事。

## 我的赤红霸王龙

集宁区第二实验小学二年级(5)班 李锦源

“叮叮叮……”上课铃响了,数学老师要宣布成绩。我心里像揣着只上蹿下跳的小兔子,慌极了。没想到考好的名单里有我,嘴角不自觉上扬,满心激动……妈妈答应过,考得就好给我买“赤红霸王龙”积木。

我和妈妈直奔文具店选好积木,手早就忍不住想拆开,却被妈妈制止,让我回家再玩。我急得像热锅上的蚂蚁,盼着赶紧到家。

到了家,拆开包装,黄、黑、红相间的大颗粒积木堆在眼前,我看着图纸犯愁:“这么多零件,啥时候才能拼好?”

可拿起图纸一试,忽然觉得没那么难了。我首先拼身体,拼到一半才发现和图纸对不上,顿时有点伤心,心想:“难道我要半途而废吗?”这时,妈妈温柔地说:“搭积木和做数学题一样,一步错步步错。仔细看看图纸,你肯定能行。”妈妈的话让我重燃信心,接着我重新对照图纸修改,很快就把身体拼好了。然后依次拼好腿、头和尾巴,最后组装在一起,一只炫酷又灵活的赤红霸王龙就诞生了!用手指轻轻一碰,它能“招手”,还能变身成顶级机器人。真是功夫不负有心人,只要你坚持,一定能成功!拼装赤红色机器人给了我很大的信心,以后学习上我也会不放弃,不气馁!

我太喜欢我的这只赤红霸王龙了!夜深了,月亮枕着白云睡了,我也进入了梦乡,和我的霸王龙一起去拯救世界啦!

指导教师:孔雅婷

教师点评:这篇文章真让老师惊喜!你用生动的语言记录了一次完整的成长体验。我特别欣赏你细腻的心理描写,“上蹿下跳的小兔子”“热锅上的蚂蚁”等比喻贴切又可爱。更可贵的是你能从拼积木这件小事中领悟到“坚持才能成功”的道理,并将这份感悟延伸到学习中,这无疑是最大的收获。结尾处“和霸王龙一起去拯救世界”的畅想,既表达了对霸王龙的高度喜爱,又为全文画上了一个充满童趣的句号,充分体现了二年级小朋友宝贵的想象力。

请继续保持这份乐于观察与思考的好习惯,你已经是一位很棒的小作家了!

## 蝴蝶结里的诚信“果”

集宁区新世纪小学五年级(1)班 安吉乐

岁月匆匆,犹如流星划过。不知不觉中,我已经五年级了。但童年里的一段往事,让我终身难忘。

记得那是一个宁静的晚上,姐姐给我买了一包糖果,我迫不及待地拿了一颗糖吃起来,甜滋滋的味道在嘴里化开。当我正想拿第二颗时,姐姐对我说:“每天只能吃一颗。”于是便用红丝带系了一个蝴蝶结。

第二天清晨,糖果的香气在空中弥漫,我便蹑手蹑脚地下了楼,拿出一颗糖放进了嘴里,津津有味地吃了起来。突然,听见了下楼的脚步声,我急忙收回糖果,却发现我不会系蝴蝶结,匆忙之下,便胡乱地放了回去。

晚上,姐姐给我拿糖时,发现我偷吃了糖果,就问我:“这包糖上的蝴蝶结呢?”我吱吱唔唔地回答:“我……我没偷吃。”姐姐语重心长地对我说:“蝴蝶要我们去呵护,才会美丽,而我们做人也要诚实,如果失去了诚实,就会像蝴蝶失去翅膀,不能飞翔,我们的生活也就失去了一份美丽,也多了一份遗憾。”

从此,姐姐对我说的这句话烙印在了我心中,时刻地提醒我做人要讲诚信,才能有像蝴蝶一样的翅膀,自由飞翔。

指导教师:张渊

教师点评:以蝴蝶结为引讲诚信故事,情节生动,姐姐的话点睛,童真里藏深刻道理,情感真挚。用童年小事诠释诚信,细节鲜活,结尾点题自然,展现对“诚信”的真切理解。

故事有画面感,借蝴蝶结与糖果串联,以姐姐的话点出诚信可贵,立意明确,真挚动人。

## 小小的叶子

察右前旗平地泉中学2502班 李佳

在这个五彩斑斓的世界里,在这个善良温润的世界里,在这个充满欢声笑语的世界里,当我醒来时,我变成了一片小小的叶子,紧紧地依附在一棵高大的树木上,与它共同经历生命中四季的更迭。

春天来临,我睁开了沉睡的眼睛,感受到了身体里传来的前所未有的生机。温暖的阳光透过头顶稀疏的枝叶洒在我的身上,让我温暖至极。我仿佛听到了大地的呼吸和万物的欢声笑语。我旁边树上的花朵竞相开放,浅粉色的颜色带着笑脸朝着身边的人微笑。彩蝶婆娑起舞,各色的花朵和芳草为她们鼓掌。而我也努力地吸收着春神洒在大地上的阳光和雨神降下的雨露,信心满满地准备迎接接下来的挑战与磨练。

夏天的到来,让我换上了翠绿色的新衣裳,成为了树上最亮眼的风景,也为人类未来的凉爽做好了准备。当我与酷热的太阳进行一场又一场持久的较量,虽然时常被汗水湿透衣裳,但每当清涼的雨水滋润着我的身躯时,我都感到无比的舒畅与清凉;就算没有雨水的滋润,我也会感到欣喜与高兴,因为树下的孩子们在我的浓荫下嬉戏打闹。我听着

孩子们的欢声笑语,也沐浴着他们的嬉笑声,感受着夏日的热情与活力。所以,即使没有雨神的滋润,也能抱着孩子们的欢声笑语挺过去。

丰收的季节——秋天的光临,让我欣喜万分,因为这是我最喜欢的季节。因为丰收的季节可以让我看见农民的欢笑与他们脸上的喜悦之情。闻着稻花的香味,听着虫鸣的叫声,我想到了宋代辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》中的“稻花香里说丰年,听取蛙声一片”。

我的身体边缘渐渐泛黄,好像镶上了金黄色的边框。我欣赏着满树的硕果和金黄的落叶,配上背后金黄色加火红色的晚霞,再加上成群结队的大雁向南飞,感受着大自然的鬼斧神工和慷慨与丰收。当微微的风中带着清凉的气息向我拂来,我轻轻摇曳着身姿,仿佛在跳着一曲优雅的舞蹈,风声为我伴奏。我向大地奶奶致以最诚挚的敬意。

冬天的到来,我告别了养育我很久的大树母亲,也告别了我生活很久的小窝,开始我新的,既漫长又艰难的旅程。我时常与落叶们相互依偎,共同经历着寒风的吹拂和雪花的覆盖,保护着一个个弱小的生命。虽然有那么一

些寒冷与孤独时常伴着我,但每当看到孩子们在雪地中的玩耍,他们有的在打雪仗,滚起一个又一个雪球打着玩;有的在堆起一个又一个雪人,往雪人的头顶戴上帽子,给他们五官;还有的在雪地里踩蘑菇,踩什么都有,这时,我都会感到一种莫名的温暖和一股股满足。作为一片叶子,我体验过春天的温暖、夏天的考验、秋天的丰收和冬天的寒冷与欢声。

我成功体验了四季的轮回,感受了大自然独特的魅力与变幻。每一个季节都有它独特的美丽和意义。我将会珍藏这些美好的回忆,继续我的生命之旅。我也会用信心和美好,战胜一切困难与挑战。

指导教师:裴扬

教师点评:这是一篇充满诗意与生命哲思的佳作。小作者以一片叶子的视角,细腻描绘四季轮回中的成长与感悟。语言生动,修辞优美,情感真挚。从春的萌发到冬的归落,不仅写出了自然之美,更表达了对生命坚韧的礼赞。结构清晰,细节丰富,展现了出色的想象力与表达力,令人动容。

## 挫折与成长

兴和县第一中学470班 任泽楷

墙角的野百合,在砖缝中倔强生长;破茧的蝴蝶,于束缚中奋力挣扎;雨后的彩虹,在阴霾中绚丽绽放。生活中的裂缝,往往是最光亮的地方。

记得初三那年,我在物理竞赛中失利。那是我准备了整整一年的比赛,每天挑灯夜战,做了无数道题,可最终却名落孙山。得知成绩的那一刻,我的世界仿佛崩塌了。我不敢面对老师失望的眼神,不敢面对父母期待的目光,更不敢面对那个曾经信心满满自己。那段时间,我把自己封闭起来,不再主动学习,甚至对物理产生了恐惧。

妈妈似乎察觉到了我的异样,却没有说什么。一天傍晚,她拉着我去散步。我们走到小区的花园里,妈妈指着角落里一株开得正艳的野花说:“你看,这株花

没有人浇水施肥,生长的地方也全是坚硬的石块,可它依然努力地绽放着。”我静静地看着那朵花,它细小的茎干在风中轻轻摇曳,却透着一股顽强的生命力。妈妈接着说:“孩子,人生就像这朵花,总会遇到各种困难和挫折,这些挫折就像是裂缝,但只要你不放弃,光就会从裂缝中照进来。”

妈妈的话如同一束光,照亮了我黑暗的内心。我开始重新审视自己,分析竞赛失利的原因,发现自己过于注重结果,在备考过程中忽视了对知识的深入理解。我调整心态,不再把考试当作唯一目标,而是将每一次学习都当作提升自己的机会。遇到难题时,我不再逃避,而是静下心来,一点点地分析、解决。

渐渐地,我找回了对物理的热爱,成绩也稳步提升。后来的

模拟考试中,我取得了优异的成绩。那一刻,我明白了,曾经的失败就像一道裂缝,虽然让我痛苦,但也让我有机会反思自己,重新成长。

生活中的裂缝,是挫折,是磨难,更是成长的契机。它让我们学会坚强,学会勇敢,学会在困境中寻找希望。当我们勇敢地面对这些裂缝时,就会发现,那里面透出的光,足以照亮我们前行的道路。让我们拥抱生活中的裂缝,因为那里,有最美的光。

指导教师:尹娜

教师点评:这篇作文紧扣“挫折与成长”的主题,立意深刻且富有哲理性。文章采用记叙文的形式,以自身初三物理竞赛失利后重新振作的经历为素材,真实感人,容易引起读者共鸣。

## 参观集宁战役纪念馆

集宁区新世纪小学六年级(3)班 杨雯涵

今天,我们来到集宁战役纪念馆。走进纪念馆,毛主席那精彩的题词令我惊叹,战士们的雕像又让我的心十分沉重。

随后,讲解员带领我们参观纪念馆。我看到了一张又一张图片,了解了一位又一位英勇无畏的战士。玻璃柜子中,我看到了一杆杆步枪、一架架机枪,这些东西虽然已破旧不堪,却诉说着那个炮火连天的年代。每一件破旧的衣服、每一枚勋章都见证了战争的残酷与胜利的荣光。

讲解员讲着毛主席的电报,读墙上一条条内容,我无比敬佩红军和毛主席,他们是伟大的人,我们的和平生活都是用先烈的生命换来的。

走出纪念馆,那些英雄的事迹还在我的脑海中不断浮现。我暗下决心,一定要学习每一位英雄的精神!

指导教师:赵彩艳

教师点评:观后感情真意切,从文物到英雄,字里行间满是敬意与哀思,深刻懂得和平来之不易。以参观顺序行文,条理清晰。借旧物诉历史,感悟深刻,是篇有温度的红色感悟。

用心记录红色足迹,真切感悟英雄精神。愿这份触动化为力量,不负先烈嘱托。

## 我的小狗“球球”

兴和县福瑞小学六年级(1)班 杨欣然

我家养了一只可爱的小狗,它叫“球球”,因为它长得圆滚滚的,像个小毛球。

“球球”浑身长满了雪白的毛,摸起来软软的,可舒服了。它有一双黑宝石般的眼睛,总是亮晶晶的,好像会说话一样。最有趣的是它的小尾巴,只要一见到我,就不停地摇来摇去,好像在欢迎我回家。

“球球”可调皮了。有一次,我把袜子脱下来放在床边,准备去换鞋。等我回来的时候,发现袜子不见了。我找了好久,最后在沙发底下找到了,原来是“球球”把袜子叼走当玩具了。它用爪子不停地拨弄着袜子,玩得可开心了。看到我来了,它还抬起头,冲我“汪汪”叫了两声,好像在说:“主人,和我一起玩吧!”真是让人又好气又好笑。

虽然“球球”有时候很调皮,但它也很温暖。每当我不开心的时候,它就会跑过来,用它的小脑袋蹭我的腿,还会发出“呜呜”的声音,仿佛在安慰我。看到它可爱的样子,我的烦恼一下子就烟消云散了。

“球球”是我最好的伙伴,我希望它能一直陪伴着我。

指导教师:尹桃

教师点评:这篇作文语言生动活泼,充满童趣。小作者通过对小狗“球球”外形以及温暖举动等方面的描写,将小狗的可爱形象跃然纸上。运用了比喻和拟人的修辞手法,使文章更加生动有趣。

## 我的数学老师

集宁区新世纪小学六年级(2)班 王儒杰

你看!那个胖乎乎的圆墩墩,走路时肉还跳动的男老师就是我们的数学老师——梁老师。

他的脸肉嘟嘟的,却长了一双炯炯有神的眼睛。身上总是穿着大号的白衬衫,加上乌黑的头发,显得这位黑龙江人更精神了!

梁老师不仅知识渊博,而且幽默风趣,在课堂上经常和我们开玩笑。有一节课上,大家都精神蔫蔫的,正在这时,候佳怡被叫起来回答问题,她却回答不上来,这时她的同桌贺翔小声地告诉她。梁老师就大声制止贺翔,把他吓得差点跳起来。老师又说:“你真是个‘狗头军师’,每次就告诉别人答案!”大家听了,都哈哈大笑起来,贺翔很不好意思,脸红得像猴屁股似的。我们也有精神听课了。

别看梁老师胖,他可是打沙包的高手。有一次,梁老师和我们吃完饭一起打沙包,老师是打的一方,而贺翔站在老师的最前面,想接包,但老师打出去的沙包如炮弹一般打住贺翔,贺翔直接就被打下去了。大家看见后,都离老师远远的,生怕被老师打下场。

这就是我们幽默风趣又有活力的梁老师。

指导教师:杨玲

教师点评:文章用鲜活细节勾勒梁老师形象,课堂趣事与打沙包场景生动,尽显老师幽默活力,很有画面感。从外貌到课堂、活动,多面写梁老师,语言风趣,字里行间满是对老师的喜爱。以具体事例展现老师特点,幽默描写让人印象深,成功塑造出鲜活的梁老师形象。

## 征稿

欢迎全市各中小学校教师与我们联系,推荐您眼中的优秀作文、绘画和手工作品。作文要求:内容健康积极,主题鲜明,有新意,有文采,并需附有教师点评;绘画和手工作品要求:拍来的作品图片须端正清晰,美观大方。  
投稿邮箱:375641265@qq.com  
投稿微信:znb-2333

